

CLASSE QUARTA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRESENTI NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI SPECIFICI VALUTATI DURANTE LE ATTIVITA' DIDATTICHE
ITALIANO	ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi	
			Ascoltare e comprendere messaggi verbali e letture via via più complesse.
	PARLATO	Interagire negli scambi comunicativi	
			Esprimersi in modo corretto.
			Esprimersi utilizzando un lessico ricco e appropriato.
	LETTURA E COMPRESIONE	Padroneggiare la lettura strumentale	
			Leggere correttamente e in modo espressivo testi via via più complessi.
			Leggere utilizzando strategie di lettura funzionale allo scopo.
		Leggere testi di vario tipo, cogliendone il significato globale	
			Leggere e comprendere le varie tipologie testuali affrontate.
			Leggere e comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo.
			Leggere e comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze.

	SCRITTURA	Produrre testi che rispettino le convenzioni ortografiche e sintattiche	
			Produrre semplici testi sintatticamente corretti rispettando le convenzioni ortografiche.
			Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.
	LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale	
			Comprendere e utilizzare un lessico adeguato.
			Ricavare il significato di parole non note dal contesto.
	GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflettere sugli usi della lingua	
			Riconoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche sotto dettatura e in modo autonomo.
			Individuare la funzione delle parole nel contesto della frase.
			Classificare correttamente le parole in base alle loro caratteristiche morfologiche.
			Riconoscere gli elementi essenziali della frase.
			Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.
			Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura.
MATEMATICA	NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri e rappresentarli	
			Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali entro il milione.
			Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri decimali.

			Rappresentare numeri decimali sulla retta numerica.
			Riconoscere e avere consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
			Rappresentare, confrontare, ordinare e operare con le frazioni, anche utilizzando la retta numerica.
		Eseguire operazioni con i numeri	
			Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali utilizzando strategie diverse e verbalizzando le procedure di calcolo.
			Eseguire operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi scritti usuali.
			Eseguire operazioni con i numeri decimali utilizzando gli algoritmi scritti usuali.
	PROBLEMI	Risolvere situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	
			Comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi, con il supporto di grafici e tabelle.
			Argomentare le strategie risolutive utilizzate.
	SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche	
			Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.
			Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.

			Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo.
			Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
			Determinare l'area di una figura per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni, dati e misure con diagrammi, schemi e tabelle	
			Leggere e rappresentare relazioni e dati mediante diagrammi, schemi e tabelle.
			Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri.
			Utilizzare le principali unità di misura per effettuare stime e misurazioni .
			Stabilire relazioni tra le principali unità di misura, operando trasformazioni.
INGLESE	ASCOLTO	Ascoltare e comprendere semplici messaggi	
			Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e messaggi.
			Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.
	PARLATO	Produrre oralmente semplici messaggi	
			Produrre messaggi e dialoghi, utilizzando il lessico conosciuto.
			Formulare domande e risposte adeguate alla situazione comunicativa.
	LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi.	
			Leggere brevi testi.

			Leggere e comprendere brevi testi.
	SCRITTURA	Scrivere messaggi e brevi testi	
			Copiare e completare semplici frasi.
			Scrivere brevi messaggi e testi.
	GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere e utilizzare le principali strutture linguistiche	
			Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.
STORIA	USO DELLE FONTI	Individuare fonti di varia natura e ricavare da esse informazioni e conoscenze	
			Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
			Utilizzare le fonti e la linea del tempo per organizzare le informazioni e le conoscenze.
			Riconoscere nei testi le informazioni fondate su fonti.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare fatti ed eventi collocandoli in successione temporale	
			Ordinare eventi in successione.
			Rappresentare le conoscenze mediante l'uso di linee del tempo e carte storico-geografiche.
			Analizzare i quadri storici delle civiltà affrontate.

	STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare e stabilire relazioni fra fatti storici, collocandoli nel tempo e nello spazio	
			Utilizzare sistemi di misurazione del tempo.
			Collocare correttamente un evento o un periodo storico sulla linea del tempo.
			Elaborare e condividere rappresentazioni sintetiche che rendano evidenti le relazioni fra gli elementi costitutivi delle civiltà. (schemi, mappe mentali, mappe concettuali...).
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Rappresentare e riferire le conoscenze apprese	
			Completare e arricchire schemi e/o mappe.
			Esporre in modo coerente le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
			Argomentare in merito a un contenuto e trarre conclusioni coerenti.
SCIENZE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	
			Esplorare i fenomeni con approccio scientifico. Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti.
			Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc., anche utilizzando semplici strumenti di misura.
			Individuare caratteristiche e proprietà di alcuni materiali, come, ad esempio,(durezza, peso,elasticità, trasparenza, ldensità.)

	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e sperimentare sul campo	
			Descrivere fenomeni naturali, caratteristiche e trasformazioni ambientali, individuare somiglianze e differenze. Identificare relazioni spazio temporali.
			Comunicare e argomentare ciò che si è appreso, utilizzando un linguaggio appropriato, rappresentazioni e schemi.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le relazioni tra esseri viventi e ambiente	
			Riconoscere le caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi, individuarne i diversi criteri di classificazione.
			Riconoscere e descrivere le relazioni tra gli elementi di un ecosistema.
			Riordinare e rielaborare le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato, rappresentazioni e schemi.
GEOGRAFIA	ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio, utilizzando punti di riferimento	
			Utilizzare gli strumenti per l'orientamento nello spazio circostante e sulle carte geografiche.
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Leggere e interpretare le rappresentazioni dello spazio	
			Leggere e interpretare carte geografiche e immagini fotografiche e satellitari.
			Leggere e interpretare carte tematiche.
			Leggere e interpretare rappresentazioni statistiche.

	PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere il territorio	
			Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
			Conoscere e analizzare gli elementi che caratterizzano i paesaggi.
			Individuare gli elementi che operano la trasformazione dei paesaggi.
			Riconoscere le problematiche ambientali che caratterizzano i vari paesaggi.
			Comunicare ciò che si è appreso, utilizzando il linguaggio specifico, rappresentazioni e schemi.
EDUCAZIONE FISICA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Padroneggiare gli schemi motori ed esprimersi attraverso il linguaggio corporeo	
			Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
			Utilizzare in forma originale e creativa diverse modalità espressive e corporee.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Acquisire competenze di gioco- sport attraverso la sperimentazione di una pluralità di esperienze	

			Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.
			Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
			Rispettare le regole nelle varie forme di gioco- sport, sapendo accettare la sconfitta.
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	
			Riconoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi durante l'attività motoria.
EDUCAZIONE MUSICALE	PERCEZIONE	Percepire stimoli sonori diversi e riconoscerne gli elementi costitutivi	
			Riconoscere i principali parametri del suono (altezza, intensità, timbro, durata...).
			Riconoscere alcuni strumenti musicali e il loro timbro.
			Riconoscere notazioni caratterizzate da simboli informali e/o formali.
	ASCOLTO	Ascoltare suoni, rumori, silenzi e brani musicali	
			Ascoltare brani musicali di diverso genere con funzioni diverse.

	PRODUZIONE	Produrre sequenze ritmico-melodiche attraverso: voce, corpo, oggetti sonori e strumenti musicali.	
			Utilizzare consapevolmente la voce.
			Eseguire movimenti su brani musicali e cellule ritmiche.
			Eseguire da soli o in gruppo brani vocali appartenenti a generi diversi.
			Eseguire danze che consentano il coordinamento motorio e l'armonizzazione dei propri movimenti con quelli degli altri.
ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare produzioni creative	
			Utilizzare strumenti e tecniche per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro.
			Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	Riconoscere e analizzare gli elementi essenziali del linguaggio visivo	
			Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
			Individuare nel linguaggio filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative.

			Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture.
EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE	Promuovere la consapevolezza della reciprocità fra diritti e doveri	
			Comunicare bisogni e negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.
			Rapportarsi con adulti e coetanei rispettando le principali regole di convivenza.
			Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Promuovere la tutela dell'ambiente	
			Scoprire, descrivere e rappresentare graficamente alcuni ambienti e luoghi naturali del proprio paese, promuovendo la tutela dell'ambiente.
			Adottare semplici comportamenti di tutela dell'ambiente e assumere atteggiamenti consapevoli per preservare la salute.
	CITTADINANZA DIGITALE	Promuovere un utilizzo consapevole degli strumenti digitali	
			Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico